



Harvestehuder Sinfonieorchester – Colonnaden 9 – 20354 Hamburg

Harvestehuder Sinfonieorchester Hamburg

Alexander Merzyn

Alexander Merzyn, geboren 1983 in Kiel, studierte nach seinem Abitur 2003 in Hamburg zunächst Violoncello an der Universität der Künste Berlin bei Prof. Catalin Ilea und Prof. Jens Peter Maintz. Als Ferenc-Fricsay-Preisträger des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin sowie als Mitglied der Orchesterakademie des Rundfunksinfonieorchesters Berlin sammelte der ausgebildete Cellist bereits frühzeitig vielfältige Erfahrungen als Orchestermusiker. Darüber hinaus studierte er Kammermusik bei Mitgliedern des Alban Berg Quartetts, des Vogler Quartetts und des Beaux Arts Trios sowie bei Uwe Martin Haiberg.

Nach ersten Dirigaten übernahm er außerdem 2008 die künstlerische Leitung der Kammerphilharmonie Hamburg, mit der er seitdem jedes Jahr drei Konzerte dirigiert. 2009 begann er neben dem Cellostudium ein Dirigierstudium an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar. Er wird dort derzeit von Prof. Nicolás Pasquet, Prof. Anthony Bramall sowie Prof. Gunter Kahlert unterrichtet. Seit 2010 ist Merzyn Stipendiat im Dirigentenforum des Deutschen Musikrates. Meisterkurse und Assistenzen bei Herbert Blomstedt, Kurt Masur, Peter Gülke und Daniel Raiskin ergänzten seine Ausbildung.

Alexander Merzyn dirigierte unter anderem das MDR Sinfonieorchester, das Staatsorchester Rheinische Philharmonie Koblenz, die Jenaer Philharmonie, die Göttinger Symphoniker, das Westböhmische Symphonieorchester Marienbad, die Neubrandenburger Philharmonie, die Philharmonie Baden-Baden, die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt, das Orchester der musikalischen Komödie Leipzig sowie mehrere Jugend- und Studentenorchester.

HSO
C/O
DR. BARGMANN
COLONNADEN 9
20354 HAMBURG
HARVESTEHUDER.DE



Harvestehuder Sinfonieorchester – Colonnaden 9 – 20354 Hamburg

2010 wurde Merzyn Preisträger des Dirigierwettbewerbes des MDR Sinfonieorchesters, darüber hinaus wählte ihn das Staatsorchester Rheinische Philharmonie Koblenz zu ihrem neuen "Conductor in progress". In dieser Funktion dirigierte Merzyn in der Saison 2010/11 mehrere Konzerte der Rheinischen Philharmonie Koblenz.

Sein weiteres großes Interesse gilt der zeitgenössischen Musik, so studierte er zuletzt beim Warschauer Herbst 2011 Uraufführungen von Gordon Kampe und Agata Zobel ein und leitete ebenso 2011 mit der Kammerphilharmonie Hamburg die Uraufführung von "Aggregate" (Benjamin Scheuer, Gewinner des Deutschen Musikwettbewerbes Komposition 2011). Als Operndirigent wurde Alexander Merzyn zuletzt im Juli 2011 für mehrere Aufführungen von Weills "Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" im französischen Rochefort verpflichtet.

Seit Oktober 2011 ist Merzyn Dirigent des Harvestehuder Sinfonieorchesters.

HSO
C/O
DR. BARGMANN
COLONNADEN 9
20354 HAMBURG
HARVESTEHUDER.DE